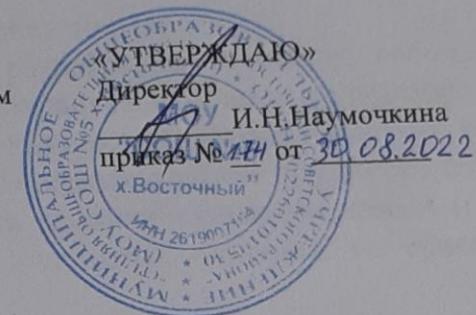


Муниципальное общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа №5 х. Восточный Советского района»

«РАССМОТREНО»  
на МО учителей  
филологического  
цикла  
Протокол №1 от  
30.08.2022г. *Н.*

«СОГЛАСОВАНО»  
зам. дир. по УВР  
*М.А.Холецкая*  
«30» 08 2022 г.

«ПРИНЯТО»  
на педагогическом  
Совете  
Протокол № 1  
от 30.08.2022г.



**Адаптированная рабочая программа по русскому языку  
для обучающихся 5 «б» класса с ЗПР (7.1)**

Количество часов в год - 170

Количество часов в неделю - 5

Учитель: М.А. Алферьева

2022 - 2023 учебный год

## **Пояснительная записка**

1. Нормативные правовые документы, на основании которых составлена рабочая программа

**Адаптированная рабочая программа для обучающихся с ЗПР (7.1)**, разработана на основе рабочей программы основного общего образования по Русскому языку. Данная программа сохраняет основное содержание образования общеобразовательной школы по Русскому языку, но отличается коррекционной направленностью обучения. Это обусловлено особенностями усвоения учебного материала детьми, испытывающими стойкие трудности в обучении. При адаптации программы основное внимание обращено на овладение детьми практическими умениями и навыками, на уменьшение объема теоретических сведений, включение отдельных тем или целых разделов, материалов обзорного, ознакомительного характера.

1. В силу своих особенностей, данная категория детей испытывает трудности в усвоении учебного материала. Исходя из контингента обучающихся, при организации образовательной деятельности используются коррекционно-развивающие технологии, разнообразные методы и приёмы педагогической поддержки, а именно, больший акцент делается на наглядных и практических методах обучения. А также применяются индуктивные методы, репродуктивный метод, игровые методы, приемы опережающего обучения, приемы развития мыслительной активности, приемы выделения главного, прием комментирования и пр.

2. В основу реализации адаптированной рабочей программы по Русскому языку положены принципы:

- принципы государственной политики РФ в области образования (гуманистический характер образования, единство образовательного пространства на территории Российской Федерации, светский характер образования, общедоступность образования, адаптивность системы образования к уровням и особенностям развития и подготовки обучающихся и воспитанников и др.);
- принцип учета типологических и индивидуальных образовательных потребностей обучающихся;
- принцип коррекционной направленности образовательного процесса;
- принцип развивающей направленности образовательного процесса, ориентирующий его на развитие личности обучающегося и расширение его «зоны ближайшего развития» с учетом особых образовательных потребностей;
- принцип целостности содержания образования, поскольку в основу структуры содержания образования положено не понятие предмета, а - «образовательной области»;

- принцип направленности на формирование деятельности, обеспечивает возможность овладения обучающимися с задержкой психического развития всеми видами доступной им предметно-практической деятельности, способами и приемами познавательной и учебной деятельности, коммуникативной деятельности и нормативным поведением;
- принцип переноса усвоенных знаний, умений, и навыков и отношений, сформированных в условиях учебной ситуации, в различные жизненные ситуации, что обеспечит готовность обучающегося к самостоятельной ориентировке и активной деятельности в реальном мире. При обучении детей данной категории используются учебники общего типа (в соответствии с утвержденным списком учебников МОУ «СОШ № 5 х.Восточный»).

Адаптированная рабочая (учебная) программа по русскому языку для 5 класса составлена на основе: - Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (ФГОС ООО) от 17 декабря 2010, № 1897; - Федерального закона «Об образовании» в Российской Федерации от 29 декабря 2012, № 273 – ФЗ; - Федерального перечень учебников - Примерной программы основного общего образования по русскому языку, ООП ООО МОУ «СОШ №5 х. Восточный», учебного плана школы на основе Программы общеобразовательной школы по русскому языку авторов М.М.Разумовской, С.И.Львова, В.И.Капинос, В.В.Львова (М.: Дрофа, 2015г). В.В.Львова (М.: Дрофа, 2015г).

Создана с учетом «Фундаментального ядра содержания общего образования и Требований к результатам основного общего образования, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте общего образования второго поколения». В ней также учтены основные положения Программы развития и формирования универсальных учебных действий для общего образования.

Данная программа рассчитана на 170 часов (5 часов в неделю), 34 рабочих недели в соответствии с годовым учебным планом, годовым календарным учебным графиком.

### **Цели и задачи изучения русского языка**

Цель обучения русскому языку состоит в том, чтобы обеспечить языковое развитие учащихся, помочь им овладеть речевой деятельностью: сформировать умения и навыки грамотного письма, рационального чтения, полноценного восприятия звучащей речи, научить их свободно говорить и писать на родном языке, пользоваться им в жизни как основным средством общения.

**Задачи:**

1. Воспитывать уважение к родному языку, сознательное отношение к нему как явлению культуры;
2. Учить осознавать родной язык как основного средства общения, средство получения знаний в разных сферах человеческой деятельности, средство освоения морально-этических норм, принятых в обществе;

3. Учить осознавать эстетическую ценность родного языка;
4. Способствовать овладению русским языком как средством общения в повседневной жизни и учебной деятельности;
5. Развивать готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности в речевом самосовершенствовании;
6. Способствовать овладению важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями (умения формулировать цели деятельности, планировать ее, осуществлять речевой самоконтроль и самокоррекцию);
7. Проводить библиографический поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию из лингвистических словарей различных типов и других источников, включая СМИ и Интернет; осуществлять информационную переработку текста и др.);
8. Способствовать освоению знаний об устройстве языковой системы и закономерностях ее функционирования, о стилистических ресурсах и основных нормах русского литературного языка;
9. Развивать способности опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать и оценивать языковые факты;
10. Содействовать овладению на этой основе культурой устной и письменной речи, видами речевой деятельности, правилами использования языка в разных ситуациях общения, нормами речевого этикета;
11. Обогащать активный и потенциальный словарный запас;
12. Расширять объем используемых в речи грамматических средств;
13. Совершенствовать способности применять приобретенные знания, умения и навыки в процессе речевого общения в учебной деятельности и повседневной жизни.

Содержание курса русского языка в школе обусловлено общей нацеленностью образовательного процесса на достижение метапредметных и предметных целей обучения, что возможно на основе компетентностного подхода, который обеспечивает формирование и развитие коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенций.

Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции формируются на основе

- овладения необходимыми знаниями о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании;
- освоения основных норм русского литературного языка;
- обогащения словарного запаса и грамматического строя речи учащихся;
- формирования способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов, необходимых знаний о лингвистике как науке, ее основных разделах и базовых понятиях;

- умения пользоваться различными видами лингвистических словарей.

Культуроведческая компетенция предполагает

- осознание родного языка как формы выражения национальной культуры,
- понимание взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка,
- освоение норм русского речевого этикета, культуры межнационального общения;
- способность объяснять значения слов с национально-культурным компонентом.

Коммуникативная компетенция предполагает овладение

- видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи,
- базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для данного возраста сферах и ситуациях общения.

Коммуникативная компетентность проявляется в умении

- определять цели коммуникации,
- оценивать речевую ситуацию,
- учитывать намерения и способы коммуникации партнера,
- выбирать адекватные стратегии коммуникации,
- быть готовым к осмысленному изменению собственного речевого поведения.

#### **Формы организации учебного процесса, применяемые технологии:**

- ✓ обобщающая беседа по изученному материалу;
- ✓ проверка знаний при помощи тестов;
- ✓ индивидуальный устный опрос;
- ✓ фронтальный опрос;
- ✓ опрос с помощью перфокарт;
- ✓ выборочная проверка упражнения;
- ✓ взаимопроверка;
- ✓ самоконтроль (по словарям, справочным пособиям);
- ✓ различные виды разбора (фонетический, лексический, словообразовательный, морфологический, синтаксический, лингвистический);
- ✓ виды работ, связанные с анализом текста, с его переработкой (целенаправленные выписки, составление плана);
- ✓ составление учащимися авторского текста в различных жанрах (подготовка устных сообщений, написание

творческих работ);

- ✓ наблюдение за речью окружающих, сбор соответствующего речевого материала с последующим его использованием по заданию учителя;
- ✓ изложения на основе текстов типа описания, рассуждения;
- ✓ написание сочинений;
- ✓ письмо под диктовку;
- ✓ комментирование орфограмм и пунктоGRAMM;
- ✓ контрольное списывание;
- ✓ зрительные диктанты
- ✓ уровневая дифференциация

Технологии:

- ✓ проблемное обучение;
- ✓ информационно-коммуникационные технологии;
- ✓ здоровьесберегающие технологии;
- ✓ коллективный способ обучения (работа в парах постоянного и смешанного состава)
- ✓ проектная технология
- ✓ кейс-технологии
- ✓ элементы технологии развития критического мышления обучающихся.

#### Планируемые результаты

#### **Личностные результаты освоения основной образовательной программы основного общего образования:**

1) воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;

2) формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с

учётом устойчивых познавательных интересов, а также на основе формирования уважительного отношения к труду, развития опыта участия в социально значимом труде;

3) формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;

4) формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания;

5) освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учётом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;

6) развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;

7) формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;

8) формирование ценности здорового и безопасного образа жизни; усвоение правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах;

9) формирование основ экологической культуры соответствующей современному уровню экологического мышления, развитие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях;

10) осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;

11) развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

**Метапредметные результаты освоения основной образовательной программы основного общего образования:**

- 1) умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- 2) умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- 3) умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;
- 4) умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения;
- 5) владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;
- 6) умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;
- 7) умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;
- 8) смысловое чтение;
- 9) умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать **индивидуально и в группе**: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение;
- 10) умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью;
- 11) формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее ИКТ– компетенции);
- 12) формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации.

**Предметные результаты освоения основной образовательной программы основного общего образования** с учётом общих требований Стандарта и специфики изучаемых предметов, входящих в состав предметных областей, должны обеспечивать успешное обучение на следующей ступени общего образования.

## **Русский язык:**

- 1) совершенствование видов речевой деятельности (аудирования, чтения, говорения и письма), обеспечивающих эффективное овладение разными учебными предметами и взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;
- 2) понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности, в процессе образования и самообразования;
- 3) использование коммуникативно-эстетических возможностей русского и родного языков;
- 4) расширение и систематизацию научных знаний о языке; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики, основных единиц и грамматических категорий языка;
- 5) формирование навыков проведения различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста;
- 6) обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объёма используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств адекватно ситуации и стилю общения;
- 7) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка, основными нормами литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; приобретение опыта их использования в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию;
- 8) формирование ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность.

Учащиеся должны знать:

- основные сведения о языке, изученные в 5 классе;
- роль русского языка как национального языка русского народа, государственного языка Российской Федерации и средства межнационального общения; смысл понятий: речь устная и письменная, монолог, диалог, сфера и ситуация речевого общения;
- основные признаки разговорной речи, научного, публицистического, официально-делового стилей, языка художественной литературы;
- особенности основных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи;
- признаки текста и его функционально-смысловых типов (повествования, описания, рассуждения);

- основные единицы языка, их признаки; основные нормы русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные); нормы речевого этикета.

Учащиеся должны уметь:

аудирование

понимать основное содержание небольшого по объему научно-учебного и художественного текста, воспринимаемого на слух;

выделять основную мысль, структурные части исходного текста;

фонетика и графика

выделять в слове звуки речи;

давать им фонетическую характеристику;

различать ударные и безударные слоги; не смешивать звуки и буквы; свободно пользоваться алфавитом, работая со словарями;

разбирать слова фонетически;

орфоэпия

правильно произносить гласные, согласные и их сочетания в составе слова;

опознавать звукопись как поэтическое средство;

использовать логическое ударение для усиления выразительности речи;

разбирать слова орфоэпически;

работать с орфоэпическим словарем;

лексика

употреблять слова в соответствии с их лексическим значением;

толковать лексическое значение известных слов и подбирать к словам синонимы и антонимы;

опознавать эпитеты, метафоры, олицетворения как средства выразительности речи;

пользоваться толковым словарем;

словообразование

выделять морфемы на основе смыслового и словообразовательного анализа слова (в словах несложной структуры);

подбирать однокоренные слова с учетом значения слов;

по типичным суффиксам и окончанию определять части речи и их формы;

разбирать слова по составу;

пользоваться словарем морфемного строения слов;

#### морфология

квалифицировать слово как часть речи по вопросу и общему значению;

правильно определять грамматические признаки изученных частей речи;

образовывать формы изученных частей речи в соответствии с нормами литературного языка;

разбирать слово морфологически;

#### синтаксис

выделять словосочетания в предложении;

определять главное и зависимое слово;

определять вид предложения по цели высказывания, интонации, наличию или отсутствию второстепенных членов предложения, количеству грамматических основ;

составлять простые и сложные предложения изученных видов;

разбирать простое предложение синтаксически;

#### орфография

находить в словах изученные орфограммы, уметь обосновывать их выбор и правильно писать слова с изученными орфограммами;

правильно писать слова с непроверяемыми согласными, изученными в 5 классе;

пользоваться орфографическим словарем;

#### пунктуация

находить в предложениях места для постановки знаков препинания;

обосновывать выбор знаков препинания;

расставлять знаки препинания в предложениях в соответствии с изученными правилами;

#### связная речь

определять тему и основную мысль текста, его стиль;

составлять простой план текста;

подробно и сжато излагать повествовательные тексты (в том числе с элементами описания предметов, животных);

писать сочинения повествовательного характера;

совершенствовать содержание и языковое оформление (в соответствии с изученным языковым материалом).

Учащиеся должны использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- осознания роли родного языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности, значения родного языка в жизни человека и общества;
- развития речевой культуры, бережного и сознательного отношения к родному языку;
- удовлетворения коммуникативных потребностей в учебных, бытовых, социально-культурных ситуациях общения;
- увеличения словарного запаса, расширения круга используемых грамматических средств, развития способности к самооценке;
- получения знаний по другим учебным предметам.

УУД, сформированные в процессе усвоения программы

знать:

- роль русского языка как национального языка русского народа, государственного языка Российской Федерации и средства межнационального общения;
- смысл понятий: речь устная и письменная; монолог, диалог; ситуация речевого общения;
- основные признаки стилей языка;
- признаки текста и его функционально-смысовых типов (повествования, описания, рассуждения);
- основные единицы языка, их признаки;
- основные нормы русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орографические, пунктуационные) для данного периода обучения;
- нормы речевого этикета;

уметь:

- различать разговорную речь и другие стили;
- определять тему, основную мысль текста, функционально-смысовой тип и стиль речи;
- опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа;
- объяснять с помощью словаря значение слов с национально-культурным компонентом;

аудирование и чтение:

- адекватно понимать информацию устного и письменного сообщения (цель, тему текста);
- читать тексты разных стилей и жанров; владеть разными видами чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое);

- извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации; свободно пользоваться лингвистическими словарями, справочной литературой;
- говорение и письмо:
  - воспроизводить текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, изложение);
  - создавать тексты различных стилей и жанров (применительно к данному этапу обучения);
  - осуществлять выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, целями общения;
  - владеть различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение) и диалога ( побуждение к действию, обмен мнениями);
  - свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.);
  - соблюдать в практике речевого общения основные произносительные, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
  - соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации;
  - соблюдать нормы русского речевого этикета;
  - осуществлять речевой самоконтроль; оценивать свою речь с точки зрения её правильности, находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;
  - использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:
  - осознания значения родного языка в жизни человека и общества;
  - развития речевой культуры, бережного и сознательного отношения к родному языку, сохранения чистоты русского языка как явления культуры;
  - удовлетворения коммуникативных потребностей в учебных, бытовых, социально-культурных ситуациях общения;
  - увеличения словарного запаса;
  - расширения круга используемых грамматических средств;
  - развития способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
  - использования родного языка как средства получения знаний по другим учебным предметам и продолжения образования.

#### Содержание учебного материала

№ п/п	Содержание программного материала	Основные виды деятельности
-------	-----------------------------------	----------------------------

1	О ЯЗЫКЕ (2 ч.)	
	<p>Язык как система средств (языковых единиц). Значение языка в жизни человека. Лингвистика как наука о языке. Высказывания великих людей о русском языке. Выдающиеся лингвисты: М. В. Ломоносов.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- составление устных рассказов о лете;</li> <li>- дидактические игры;</li> <li>- словарная работа;</li> <li>- работа в парах и группах при выполнении совместных заданий;</li> <li>- выполнение индивидуальных заданий;</li> <li>- работа с информационными источниками (учебник, тетрадь, словарь)</li> </ul>
2	Речь (16 ч.) (темы распределены по языковым разделам)	
	<p>Речь как использование языковых средств для общения людей (речевая деятельность). Речевая ситуация — условия, необходимые для речевого общения: наличие собеседника, мотива, потребности в общении, предмета речи, общего языка. Речь устная и письменная, диалогическая и монологическая. Культура речевого общения. Речевой этикет.</p> <p>Текст как продукт речевой деятельности — речевое произведение. Основные признаки текста: членность, смысловая цельность, формальная связность, относительная законченность (автономность) высказывания. Тема и основная мысль текста; микротемы, план текста; деление текста на абзацы, строение абзаца: засин, средняя часть, концовка. Развитие мысли в тексте; «данное» и «новое» в предложениях текста.</p> <p>Стили речи, понятие о стилистически значимой речевой ситуации; речь разговорная и книжная, художественная и научно-деловая; коммуникативная функция, характерные языковые средства).</p> <p>Типы речи: повествование, описание, рассуждение. Типовые фрагменты текста: изобразительное повествование, описание предмета, рассуждение-доказательство.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- работа с информационными источниками, таблицами, словарями;</li> <li>- самостоятельные работы по вариантам с предоставлением разноуровневых заданий;</li> <li>- решение проблемных ситуаций.</li> <li>- работа в парах и группах при выполнении совместных заданий;</li> <li>- выполнение индивидуальных заданий;</li> <li>- решение орфографических задач;</li> <li>- работа с правилами; работа с памятками;</li> <li>- работа с демонстрационным материалом,</li> <li>- выполнение творческих заданий.</li> <li>- антиципация (моделирование,</li> </ul>

		прогнозирование в начале урока).
3	<p><b>Закрепление и углубление изученного в начальных классах (29 часов)</b></p> <p><b>ФОНЕТИКА, ОРФОЭПИЯ, ГРАФИКА (11 ч.)</b>  Предмет изучения фонетики. Звуки речи. Фонетический слог. Русское словесное ударение и его особенности.  Гласные ударные и безударные. Согласные твёрдые и мягкие, глухие и звонкие. Парные и непарные согласные звуки. Элементы фонетической транскрипции. Фонетический разбор слова.  Предмет изучения орфоэпии. Основные правила произношения звуков речи: ударных и безударных гласных; согласных звуков и их сочетаний.  Предмет изучения графики. Алфавит. Правильное название букв алфавита. Соотношение звуков и букв. Звуковое значение букв е, ё, ю, я. Прописные и строчные буквы. Буква ё и её обязательное использование в письменной речи. Орфоэпический словарь и использование его в речевой практике.  Выдающиеся лингвисты: Р. И. Аванесов.</p> <p><b>ПИСЬМО. ОРФОГРАФИЯ (10ч.)</b>  Значение письма в жизни общества.  Предмет изучения орфографии. Понятие орфограммы.  Основные виды изученных орфограмм гласных и согласных корня.  Употребление на письме буквенных сочетаний жи—ши, ча—ща, чу—щу, нч, чн, чк, рщ; разделительных ъ—ъ; -тся и -ться в глаголах. Буква ъ после шипящих в конце имён существительных и глаголов.  Не с глаголами.  Орфографический словарь и его использование в речевой практике.  Выдающиеся лингвисты: Я. К. Грот.</p> <p><b>СЛОВО И ЕГО СТРОЕНИЕ. МОРФЕМИКА (3ч.)</b>  Предмет изучения морфемики. Морфема как минимальная значимая единица слова.  Корень; смысловая общность однокоренных слов. Приставка и суффикс</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- работа в парах и группах при выполнении совместных заданий;</li> <li>- выполнение индивидуальных заданий;</li> <li>- письмо по памяти;</li> <li>- работа с информационными источниками, со схемами; таблицами;</li> <li>- самостоятельные работы;</li> <li>- работа с моделями слов, предложений;</li> <li>- практическая работа по делению текста на предложения, построению ответов на вопросы.</li> <li>- выполнение творческих заданий.</li> </ul>

	<p>как значимые части слова. Основа слова. Окончание как морфема, образующая форму слова. Нулевое окончание. Связь морфемики и орфографии.</p> <p><b>СЛОВО КАК ЧАСТЬ РЕЧИ. МОРФОЛОГИЯ (5 ч.)</b></p> <p>Предмет изучения морфологии. Классификация частей речи русского языка.</p> <p>Самостоятельные части речи, их основные признаки.</p> <p>Склонение и спряжение. Служебные части речи.</p>	
	Систематический курс русского языка 134 часа	
4	Фонетика. Орфоэпия. 11 часов	<ul style="list-style-type: none"> <li>- самостоятельные работы по вариантам;</li> <li>- работа с моделями слов, предложений;</li> <li>- работа с таблицей «Опасные при письме места»;</li> <li>- антиципация (моделирование, прогнозирование в начале урока);</li> <li>- письмо по памяти.</li> </ul>
5	ЛЕКСИКА. СЛОВООБРАЗОВАНИЕ. ОРФОГРАФИЯ (26 часов)	
	<p>Предмет изучения лексики.</p> <p>Слово и его лексическое значение. Основные способы толкования лексического значения слова: краткое объяснение значения в толковом словаре; подбор синонимов, антонимов, однокоренных слов.</p> <p>Этикетные слова как особая лексическая группа.</p> <p>Знакомство с толковым словарём и его использование в речевой практике.</p> <p>Взаимосвязь лексического значения, морфемного строения и написания слова.</p> <p>Слова однозначные и многозначные. Прямое и переносное значения слова.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- работа в парах и группах при выполнении совместных заданий;</li> <li>- выполнение индивидуальных заданий;</li> <li>- письмо по памяти.</li> <li>- работа с информационными источниками, со схемами; таблицами;</li> <li>- самостоятельные работы;</li> <li>- работа с моделями слов,</li> </ul>

<p>Переносное значение слова как основа создания художественных тропов: метафоры, олицетворения, эпитета.</p> <p>Слова-синонимы, антонимы (повторение). Омонимы.</p> <p>Пути пополнения словарного состава русского языка: словообразование и заимствование слов из других языков. Слова исконно русские и заимствованные.</p> <p>Понятие о механизме образования слов в русском языке.</p> <p>Основные способы образования слов: приставочный, суффиксальный, сложение.</p> <p>Чередование гласных и согласных в морфемах при образовании слова и его форм.</p> <p>Словообразовательная модель как схема построения слов определённой части речи, имеющих общность в значении и строении (-оватый, -ательница и т. п.). Неологизмы как новые слова, построенные по типичным моделям.</p> <p>Правописание приставок на з/ с. Правописание корней -лож-/-лаг-; -рос- // -раст-/-ращ-. Буквы о—ё после шипящих в корне. Буквы и—ы после ц в разных частях слов.</p> <p>Общеупотребительная лексика и слова, имеющие ограниченную сферу употребления (диалектизмы, профессионализмы). Устаревшие слова.</p> <p>Фразеологизмы; их стилистическая принадлежность и основные функции в речи.</p> <p>Толковый словарь и его использование в речевой практике.</p> <p>Выдающиеся лингвисты: В. И. Даляр</p> <p>Культура речи. Точное и уместное употребление слов в речи в соответствии с их лексическим значением, стилистической и эмоциональной окраской.</p> <p>Предупреждение речевых ошибок, связанных с неоправданным повтором слов.</p>	<p>предложений;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- практическая работа по делению текста на предложения, построению ответов на вопросы.</li> <li>- выполнение творческих заданий.</li> </ul>
---	--

	<p>Наблюдение за использованием в художественном тексте синонимов, антонимов, омонимов; слов в переносном значении для создания тропов (метафор, олицетворений, эпитетов); диалектизмов, устаревших слов и фразеологических оборотов.</p> <p>Текстовая функция лексического повтора.</p>	
<b>6</b>	<b>СИНТАКСИС И ПУНКТУАЦИЯ (ВВОДНЫЙ КУРС) (37 часов)</b>	
	<p>Предмет изучения синтаксиса и пунктуации.</p> <p>Словосочетание. Главное и зависимое слова в словосочетании.</p> <p>Предложение как единица синтаксиса. Грамматическая основа. Виды предложений по цели высказывания (повествовательные, побудительные, вопросительные). Восклицательные предложения. Знаки препинания в конце предложения.</p> <p>Интонация и порядок слов в предложении. Логическое ударение.</p> <p>Предложения распространённые и нераспространённые.</p> <p>Главные члены предложения. Второстепенные члены предложения: дополнение, определение, обстоятельство.</p> <p>Тире между подлежащим и сказуемым, выраженным существительными в именительном падеже.</p> <p>Предложения с однородными членами (без союзов и с союзами, а, но, одиночным и). Запятая между однородными членами. Обобщающее слово перед однородными членами. Двоеточие и тире при обобщающих словах.</p> <p>Обращение. Знаки препинания при обращении.</p> <p>Сложные предложения с бессоюзной и союзной связью.</p> <p>Понятие о сложносочинённом и сложноподчинённом предложении.</p> <p>Запятая между частями сложного предложения перед союзами и, а, но, что, чтобы, потому что, если и др.</p> <p>Прямая речь после слов автора и перед словами автора. Знаки препинания при прямой речи. Диалог и его оформление на письме.</p> <p>Выдающиеся лингвисты: А.М. Пешковский.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- работа в парах и группах при выполнении совместных заданий;</li> <li>- выполнение индивидуальных заданий;</li> <li>- письмо по памяти.</li> <li>- работа с информационными источниками, со схемами; таблицами;</li> <li>- самостоятельные работы;</li> <li>- работа с моделями слов, предложений;</li> <li>- практическая работа по делению текста на предложения, построению ответов на вопросы.</li> <li>- выполнение творческих заданий.</li> </ul>

	Культура речи. Правильное определение границ предложений в тексте. Соблюдение интонации повествовательных, вопросительных и восклицательных предложений. Соблюдение правильной интонации в предложениях с однородными членами.	
7	ЛЕКСИКА. СЛОВООБРАЗОВАНИЕ. ОРФОГРАФИЯ (26 часов)	
	<p>Предмет изучения лексики.</p> <p>Слово и его лексическое значение. Основные способы толкования лексического значения слова.</p> <p>Знакомство с толковым словарём.</p> <p>Слова однозначные и многозначные. Прямое и переносное значения слова.</p> <p>Переносное значение слова как основа создания художественных тропов: метафоры, олицетворения, эпитета.</p> <p>Слова-синонимы, антонимы (повторение). Омонимы.</p> <p>. Слова исконно русские и заимствованные.</p> <p>Понятие о механизме образования слов в русском языке.</p> <p>Основные способы образования слов: приставочный, суффиксальный, сложение.</p> <p>Чередование гласных и согласных в морфемах при образовании слова и его форм.</p> <p>Словообразовательная модель.. Неологизмы как новые слова, построенные по типичным моделям.</p> <p>Правописание приставок на з/ с. Правописание корней -лож-/-лаг-; -рос-/-раст-/-ращ-. Буквы о—ё после шипящих в корне. Буквы и—ы после ц в разных частях слов.</p> <p>Общеупотребительная лексика и слова, имеющие ограниченную сферу употребления (диалектизмы, профессионализмы). Устаревшие слова.</p> <p>Фразеологизмы; их стилистическая принадлежность и основные функции в речи.</p> <p>Толковый словарь и его использование в речевой практике.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- работа в парах и группах при выполнении совместных заданий;</li> <li>- выполнение индивидуальных заданий;</li> <li>- работа с информационными источниками, таблицами, схемами;</li> <li>- письмо по памяти.</li> <li>- самостоятельные работы по вариантам;</li> <li>- решение проблемных ситуаций;</li> <li>- работа по карточкам;</li> <li>- работа с памятками;</li> <li>- практическая работа по восстановлению деформированных текстов, составлению рассказов на основе прочитанного.</li> <li>- выполнение творческих заданий.</li> </ul>

	<p>Выдающиеся лингвисты: В. И. Даль.</p> <p>Культура речи. Точное и уместное употребление слов в речи в соответствии с их лексическим значением, стилистической и эмоциональной окраской.</p> <p>Текстовая функция лексического повтора.</p>	
<b>8</b>	<b>МОРФОЛОГИЯ. ПРАВОПИСАНИЕ. (60 часов)</b>	
	<b>ГЛАГОЛ (28 часов)</b>	
	<p>Глагол как часть речи: общее грамматическое значение, морфологические признаки, роль в предложении. Начальная форма (инфinitив).</p> <p>Основные способы образования глаголов. Правописание не с глаголами (закрепление).</p> <p>Возвратные глаголы. Правописание -тся и -ться в глаголах (закрепление).</p> <p>Виды глаголов. Корни с чередованием и—е (-мир--/-мер-; -тир- // -тер- и др.), их правописание.</p> <p>Наклонение глагола. Время глагола. Лицо и число. Спряжение.</p> <p>Правописание безударных личных окончаний глагола. Разноспрягаемые глаголы (ознакомление). Сослагательное наклонение; значение, образование, правописание.</p> <p>Повелительное наклонение; значение, образование, правописание.</p> <p>Безличные глаголы. Переходные и непереходные глаголы.</p> <p>Развитие навыков использования в речевой практике лингвистических словарей разных типов.</p> <p>Культура речи. Правильное использование в речи видовременных форм.</p> <p>Глагольная синонимия в художественных текстах (наблюдение и анализ).</p> <p>Употребление глаголов в переносном значении.</p> <p>Текстовая функция видовременных форм.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- работа в парах и группах при выполнении совместных заданий;</li> <li>- выполнение индивидуальных заданий;</li> <li>- работа с информационными источниками, таблицами, схемами;</li> <li>- письмо по памяти.</li> <li>- самостоятельные работы по вариантам;</li> <li>- решение проблемных ситуаций;</li> <li>- работа по карточкам;</li> <li>- работа с памятками;</li> <li>- практическая работа по восстановлению деформированных текстов, составлению рассказов на основе прочитанного.</li> <li>- выполнение творческих заданий.</li> </ul>
	<b>ИМЯ СУЩЕСТВИТЕЛЬНОЕ (18 часов)</b>	

<p>Имя существительное как часть речи: общее грамматическое значение. Правила употребления при письме суффиксов -чик (-щик), -ек (-ик). Правила слитного и раздельного написания не с именами существительными. Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые; собственные и нарицательные. Правила употребления прописной буквы при написании имён существительных. Род имён существительных. Существительные общего рода; род неизменяемых имён существительных. Число имён существительных. Существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа. Падеж. Склонение имён существительных. Разносклоняемые и несклоняемые существительные. Правописание безударных окончаний имён существительных. Культура речи. Правильное согласование в роде со словами типа бандероль, вуаль, лазурь, кофе, мозоль, кашне и др.; верное определение родовой принадлежности неизменяемых существительных (шимпанзе, кенгуру, шоссе). Правильное образование некоторых грамматических форм: пара носков, пара чулок; группа грузин, бурят и др. Произношение согласных перед е в заимствованных словах (типа ателье, термин), правильное ударение в существительных (типа километр, обеспечение, щавель и др.); терминов русского языка. Имена существительные в художественном тексте.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- работа в парах и группах при выполнении совместных заданий;</li> <li>- выполнение индивидуальных заданий;</li> <li>- работа с информационными источниками, таблицами, схемами;</li> <li>- письмо по памяти.</li> <li>- самостоятельные работы по вариантам;</li> <li>- решение проблемных ситуаций;</li> <li>- работа по карточкам;</li> <li>- работа с памятками;</li> <li>- практическая работа по восстановлению деформированных текстов, составлению рассказов на основе прочитанного.</li> <li>- выполнение творческих заданий.</li> </ul>
<p><b>ИМЯ ПРИЛАГАТЕЛЬНОЕ (14 часов)</b></p>	
<p>Имя прилагательное как часть речи. Основные способы образования имён прилагательных. Разряды имён прилагательных по значению: прилагательные качественные, относительные и притяжательные. Прилагательные полные и краткие, их роль в предложении.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- овладение практическими умениями и навыками;</li> <li>- работа в парах и группах при выполнении совместных заданий;</li> <li>- выполнение индивидуальных</li> </ul>

	<p>Правописание кратких имён прилагательных с основой на шипящий.</p> <p>Степени сравнения имён прилагательных: положительная, сравнительная, превосходная.</p> <p>Склонение имён прилагательных. Правописание падежных окончаний имён прилагательных.</p> <p>Культура речи. Правильное произношение краткой формы употребительных прилагательных (сильна), прилагательных с основами на твёрдый и мягкий согласный (бескрайний — бескрайний, искренно — искренне); правильное образование и произношение форм сравнительной и превосходной степеней (красивее, длиннее).</p> <p>Образная, эмоциональная функция имён прилагательных в художественном тексте. Эпитеты. Синонимия имён прилагательных.</p> <p>Употребление прилагательных в переносном значении.</p>	<p>заданий;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выполнение творческих заданий.</li> <li>- антиципация (моделирование, прогнозирование в начале урока).</li> </ul>
<b>9</b>	Уроки повторения, изученного в 5 классе – 5 часов	

#### Тематическое планирование

№ раздела	Тема раздела	Количество часов	Количество контрольных работ
1.	О языке	2	
2.	Закрепление изученного в начальных классах	29	3
3.	Систематический курс русского языка	134	18
4.	Повторение за курс 5 класса	5	
	Итого:	170	21

## Поурочное планирование

№ п/п	Тема урока	Дата по плану	Дата по факту
	<b>О ЯЗЫКЕ И РЕЧИ</b>		
1	О языке. Зачем человеку нужен язык?		
2	Что мы знаем о русском языке		
	<b>ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В НАЧАЛЬНЫХ КЛАССАХ</b>		
3	Фонетика, орфоэпия и графика. Звуки и буквы. Алфавит		
4	Что обозначают буквы Е, Ё, Ю, Я		
5	Фонетический разбор слова		
	<b>ТЕКСТ. ОРФОГРАФИЯ, ПИСЬМО. СТРОЕНИЕ СЛОВА</b>		
6	Речь монологическая и диалогическая. Речь устная и письменная		
7	Письмо. Орфография. Зачем людям письмо		
8	Орфография. Нужны ли правила?		
9	Речь монологическая и диалогическая. Речь устная и письменная (продолжение темы).		
10	Орфограммы в корнях слов. Правила обозначения звуками гласных звуков		
11	Текст. Орфография. Что такое текст (повторение). Тема текста		
12	Входная контрольная работа.		
13	Правила обозначения буквами согласных звуков. Сочетание букв жи – ши, ча – ща, чу		

	– щу, нч, нк, нш, рщ.		
14	Мягкий знак после шипящих на конце существительных и глаголов		
15	Разделительные Ъ и Ъ		
16	Основная мысль текста. От чего зависит порядок расположения предложений в тексте. Подготовка к домашнему сочинению «Один день моих летних каникул»		
17	НЕ- с глаголами		
18	НЕ- с глаголами. Анализ сочинений «Один день моих летних каникул».		
19	Абзац как часть текста		
20	Что изучает стилистика. Разговорная и книжная речь		
21	Написание –тся и –ться в глаголах		
22	Контрольная работа по теме «Орфография».		
23	Анализ контрольной работы по теме «Орфография». Строение слова. Почему корень, приставка, суффикс и окончание – значимые части слова		
24	Художественная и научно – деловая речь		
25	Как образуются формы слов с помощью окончания		
26	Художественная и научно – деловая речь		
	<b>СЛОВО КАК ЧАСТЬ РЕЧИ</b>		
27	Слово как часть речи. Самостоятельные части речи		
28	Как изменяются имена существительные, имена прилагательные и глаголы		
29	Служебные части речи		
30	Контрольная работа по теме «Самостоятельные и служебные части речи»		

31	Анализ текста: определение стиля речи. Что такое тип речи		
	<b>Фонетика. Орфоэпия.</b>		
32	Что изучает фонетика		
33	Звуки гласные и согласные		
34	Изложение «Барсучонок»		
35	Изложение «Барсучонок»		
36	Анализ изложения «Барсучонок». Что такое тип речи.		
37	Слог, ударение		
38	Что изучает орфоэпия. Произношение ударных и безударных гласных звуков		
39	Произношение согласных звуков. Орфоэпический разбор слова		
40	Обобщающий урок по фонетике и орфоэпии. Подготовка к контрольной работе		
41	Контрольная работа по фонетике и орфоэпии.		
42	Анализ контрольной работы по фонетике и орфоэпии.		
	<b>Лексика. Словообразование. Правописание. 26 часов</b>		
43	Как определить лексическое значение слов		
44	Сколько лексических значений имеет слово		
45	Сочинение-описание по картине И.И. Шишкина «Корабельная роща»		
46	Описание, повествование, рассуждение		
47	Описание, повествование, рассуждение		
48	Когда слово употребляется в переносном значении		
49	Как пополняется словарный состав языка		

50	Контрольная работа по теме «Лексика»		
51	Анализ контрольной работы по теме «Лексика»		
52	Как образуются слова в русском языке		
53	Чередования гласных и согласных в словах		
54	Сочинение-описание по картине И.Т. Хруцкого «Цветы и плоды»		
55	Сочинение-описание по картине И.Т. Хруцкого «Цветы и плоды»		
56	Правописание чередующихся гласных – А – О- в корнях–ЛАГ - ЛОЖ -, -РОС-РАСТ (-РАЩ-)		
57	Буквы – О - Ё- после шипящих в корнях слов		
58	Чем отличаются друг от друга слова-омонимы		
59	Что такое профессиональные и диалектные слова. Тест (15 минут).		
60	О чём рассказывают устаревшие слова		
61	Описание, повествование, рассуждение. Изложение (обучающее).		
62	Умеем ли мы употреблять в речи этикетные слова		
63	Правописание приставок		
64	Буквы И-Ы после Ц.		
65	Контрольная работа по теме «Словообразование и правописание»		

66	Анализ контрольной работы по теме «Словообразование и правописание»		
67	Оценка действительности		
68	Оценка действительности		
	<b>Синтаксис и пунктуация (вводный курс)</b>		
69	Что изучает синтаксис и пунктуация		
70	Словосочетание		
71	Словосочетание		
72	Предложение. Интонация предложения. Виды предложений по цели высказывания		
73	Восклицательные предложения		
74	Главные члены предложения		
75	Сжатое изложение		
76	Сжатое изложение		
77	Тире между подлежащим и сказуемым		
78	Предложения распространённые и нераспространённые		
79	Второстепенные члены предложения		
80	Дополнение		
81	Определение.		
82	Обстоятельство		

83	Повторение изученного по теме «Главные и второстепенные члены предложения»		
84	Контрольная работа по теме «Главные и второстепенные члены предложения»		
85	Анализ контрольной работы по теме «Главные и второстепенные члены предложения»		
86	Однородные члены предложения		
87	Однородные члены предложения		
88	Однородные члены предложения		
89	Обобщающее слово перед однородными членами. Двоеточие после обобщающего слова		
90	Анализ текста: определение типа текста. Контрольная работа по теме: «Типы речи»		
91	Анализ контрольной работы по теме: «Типы речи»		
92	Обращение		
93	Обращение		
94	Синтаксический разбор простого предложения		
95	Изложение с элементами сочинения		
96	Изложение с элементами сочинения		
97	Сложное предложение		
98	Сложное предложение		
99	Сложное предложение		
100	Прямая речь		
101	Прямая речь		

102	Диалог		
103	Повторение изученного по теме «Синтаксис и пунктуация»		
104	Контрольная работа по теме «Синтаксис и пунктуация».		
105	Анализ контрольной работы по теме «Синтаксис и пунктуация».		
	<b>Морфология. Правописание.</b>		
106	Что вы знаете о частях речи. Что обозначает глагол.		
107	Как связываются предложения в тексте. «Данное» и «Новое» в предложениях.		
108	Сочинение-описание по картине К.Ф. Юона "Русская зима" (обучающее)		
109	Сочинение-описание по картине К.Ф. Юона "Русская зима" (обучающее)		
110	Строение текста типа рассуждения – доказательства.		
111	Слитное и раздельное написание НЕ с глаголами		
112	Как образуются глаголы		
113	Виды глагола		
114	Виды глагола		
115	Корни с чередованием букв – Е – И.		
116	Корни с чередованием букв – Е – И.		
117	Контрольная работа по теме «Глагол»		
118	Инфинитив.		
119	Строение текста типа повествование.		

120	Правописание – ТСЯ - и – ТЬСЯ - в глаголах.		
121	Наклонение глагола.		
122	Как образуется сослагательное (условное) наклонение глагола.		
123	Как образуется повелительное наклонение глагола.		
124	Времена глагола.		
125	Спряжение глагола. Лицо и число.		
126	Сочинение-повествование «Как я...».		
127	Правописание безударных личных окончаний глагола.		
128	Правописание безударных личных окончаний глагола.		
129	Безличные глаголы.		
130	Переходные и непереходные глаголы.		
131	Повторение по теме «Глагол».		
132	Контрольная работа по теме «Глагол».		
133	Анализ контрольной работы по теме «Глагол»		
	<b>Имя существительное</b>		
134	Что обозначает имя существительное.		
135	Как образуются имена существительные.		
136	Употребление суффиксов существительных – ЧИК-, -ЩИК-.		
137	Употребление суффиксов существительных – ЕК -, -ИК- (-ЧИК-).		
138	Слитное и раздельное написание НЕ с существительными. Тест (15 минут).		
139	Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые.		
140	Собственные и нарицательные имена существительные.		

141	Род имён существительных.		
142	Существительные общего рода.		
143	Род несклоняемых имён существительных.		
144	Число имён существительных.		
145	Падеж и склонение имён существительных.		
146	Правописание безударных падежных окончаний имён существительных.		
147	Употребление имён существительных.		
148	Контрольная работа по морфологии.		
149	Анализ контрольной работы по морфологии.		
150	Строение текста типа описания предмета.		
151	Соединение типов речи в тексте.		
	<b>Имя прилагательное</b>		
152	Что обозначает имя прилагательное		
153	Прилагательные качественные, относительные и притяжательные		
154	Правописание окончаний имён прилагательных. Тест (15 минут).		
155	Образование имён прилагательных		
156	Прилагательные полные и краткие		
157	Повторение раздела «Текст».		
158	Контрольное изложение «Весной».		
159	Контрольное изложение «Весной».		
160	Сравнительная и превосходная степень качественных имён прилагательных		
161	Как образуется сравнительная степень прилагательного		

162	Как образуется превосходная степень прилагательного		
163	Итоговая контрольная работа		
164	Повторение и обобщение изученного по теме «Имя прилагательное»		
165	Анализ итоговой контрольной работы		
<b>ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО ЗА ГОД</b>			
166	Повторение раздела «Фонетика. Орфоэпия».		
167	Повторение разделов «Лексика» и «Фразеология».		
168	Повторение раздела «Морфология».		
169	Повторение раздела «Орфография».		
170	Повторение раздела «Пунктуация».		